



**Universidade Federal de Uberlândia
INSTITUTO DE HISTÓRIA - INHIS**

Campus Sta. Mônica – Bloco H – Sala 1H49 – Uberlândia – MG. CEP: 38408-100
Fone/Fax: (0xx34) 3239–4396/ 4130 E-mail: inhis@ufu.br

PLANO DE TRABALHO

PRIMEIRO / SEMESTRE / 2018

Nome do Docente: Deivy Ferreira Carneiro
Titulação: Doutor em História Social pela UFRJ/Pós-doutor pela Université Paris 1 – Panthéon/Sorbonne
Classe: Associado I
Regime de Trabalho: Dedicção Exclusiva
Trabalho remunerado externo à UFU
Tipo de Atividade:
Horas Semanais:
Instituição:

QUADRO DE ATIVIDADES

ATIVIDADES EXERCIDAS	HORAS SEMANAIS
Disciplinas de Pós-graduação: - Seminário de tese 1	2 h
Disciplinas de Graduação: - História do Brasil V (diurno) e Historiografia Brasileira (noturno)	8 h
Orientação de Iniciação Científica (Nº de alunos) 3 alunos	2 h
Orientação de Dissertações/Teses – 3 alunos (mestrado e doutorado)	4 h
Preparação de Aulas	5 h
Atendimento de alunos	4 h
Pesquisa	7 h
Extensão	2 h
Administração	4 h
Coordenação de Núcleos, Laboratórios e outros	2 h
Total (não pode ser superior a 40 horas)	40 hs

Título / Tema:

Redes sociais, estratégias e biografias coletivas: uma análise historiográfica da segunda geração da Microstoria italiana

Objetivo Geral:

- Analisar as principais obras de dois dos principais historiadores que formam aquilo que designo como a *segunda geração da microstoria italiana*, a saber: Maurizio Gribaudi e Simona Cerutti. Objetivamos trazer à tona as contribuições teórico-metodológicas que o fazer história desses dois italianos podem oferecer à historiografia brasileira, mais especificamente, à História da Violência no Brasil

Objetivos específicos:

- Analisar como estes dois historiadores constroem suas noções de sujeito social; de contexto histórico e de escala;

- Analisar como ambos se utilizam da metodologia da chamada *Network Analysis* para construir seus bancos de dados e, a partir deles, perceber como os dois analisam as interações sociais e as redes de interdependência recíproca quem moldam e constroem os grupos sociais por meio das estratégias dos atores;

- Analisar como Gribaudi e Cerutti dialogam com a antropologia social, sobretudo com a obra de Fredrik Barth e, a partir disso, perceber como ambos concebem seu conceito heterogêneo de cultura.

- Analisar e apreender, a partir do que foi dito, as contribuições que tais metodologias e aparatos teórico metodológicos podem oferecer para a análise das relações violentas e criminais que compõe a sociedade contemporânea, sobretudo a brasileira.

- Observar, do ponto de vista crítico, se esses trabalhos conseguiram evitar a imposição anacrônica do senso de motivação dos dias atuais nas figuras do passado;

- Perceber se as evidências encontradas e analisadas em suas obras justificam realmente as interpretações realizadas e verificar se haveria nessas obras projeções da sensibilidade contemporânea no passado;

- Analisar como esta segunda geração da microstoria italiana lida com a questão da generalização nas pesquisas históricas.

Título / Tema:

Projeto: **Violência, interdependência e *microstoria***

O objetivo inicial deste projeto é relacionar as pesquisas sobre violência em Uberlândia que realizamos nos últimos anos com os aspectos teóricos da obra de Norbert Elias e dos historiadores ligados à *microstoria* italiana. Sendo assim, analisaremos inicialmente os principais conceitos e os elementos teóricos e metodológicos desenvolvidos por Giovanni Levi, Simona Cerutti, Maurizio Gribaudi, Sabina Loriga, Norbert Elias, Pieter Spierenburg, dentre outros. Após a análise das obras de tais autores, relacionaremos seus conceitos, teorias e métodos aos dados obtidos acerca dos homicídios ocorridos em Uberlândia entre os anos de 1900 e 1950. De forma complementar, observaremos como se deu a ação civilizatória advinda da aplicação da justiça local, tendo como principal foco de atenção as representações da violência que foram empregadas pelos personagens dos processos analisados. Por fim, verificaremos como a redução de escala, a interdependência e as redes sociais podem nos auxiliar numa melhor compreensão dos aspectos culturais e sociais ligados à violência.

Público Alvo de ambos os projetos: Comunidade acadêmica ligada à História, à Antropologia e à Sociologia

Unidades/Cursos envolvidos/Professores/Alunos/Técnico-Administrativos:

Instituto de História; Prof. Dr. Deivy Carneiro. Discentes: Mislele Souza (mestrado), Rafael Miranda (mestrado), Pâmela Simão (doutorado) e Matheus Germano (doutorado), Rafael Smaira (graduação) e Isabelle Silvestre (graduação)

Órgãos Financiadores/Colaboradores: Aguardando parecer do Edital Universal/Fapemig 2018

* Com aprovação pelo Conselho do Instituto de História

ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Cargo/Função (gratificado): _____ _____
Conselhos de que participa: (X) CONIHIS () COLEGIADO DE CURSO () CONGRAD () CONPEP () CONDIR () CONSUN () CONSEX
Órgãos de Classe, Comissões e Equipes, Coordenação de Núcleos e Laboratórios, etc: Membro da Comissão de PQU e conselheiro do InHis
Participação em Diretoria de Entidades Sindicais e Científicas: Nome da Entidade: _____ Cargo que ocupa: _____

OUTRAS ATIVIDADES (Ensino, Pesquisa, Extensão, Administração)

Grupo de Estudos com alunos da graduação em História da UFU, no qual são apresentados e discutidas obras teóricas na na área de História da Violência e da Micro-História italiana. As reuniões ocorrem a cada 21 dias e são analisados livros de autores tais como: Norbert Elias, Fredrik Barth, E. P. Thompson, Giovanni Levi, Carlo Ginzburg, Simona Cerutti, Maurizio Gribaudi, etc. Participa também dos seguintes grupos de pesquisa, registrados no diretório dos grupos de pesquisa da plataforma Lattes:

CIDADANIA, TRABALHO E EXCLUSÃO - UFJF

Grupo de Pesquisa Experiências e Processos Sociais - GPEPS - UFU

Grupo de Pesquisa interdisciplinar da violência, criminalidade e justiça em perspectiva histórica - UFSJ

HISTÓRIA SOCIAL DO CRIME - UFAL

Laboratório Americano de Estudos Constitucionais Comparados - LAECC - UFU

AFASTAMENTO

Pós-Graduação:

Instituição: _____

Nome do Orientador: _____

Área de Concentração: _____

Nível: () Especialização () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado

Data de Início: ____/____/____ **Término Previsto:** ____/____/____

Licença-Prêmio:

Data de Início: ____/____/____ **Término:** ____/____/____

Licença Especial:

Data de Início: ____/____/____ **Término:** ____/____/____

Licença para Interesse Particular:

Data de Início: ____/____/____ **Término:** ____/____/____

Licença para Gestante:

Data de Início: ____/____/____ **Término:** ____/____/____

Licença para Tratamento de Saúde:

Data de Início: ____/____/____ **Término:** ____/____/____

As informações constantes deste Plano de Trabalho são expressão da verdade e de minha responsabilidade

Uberlândia, 30 / 08 / 2016

Assinatura do Professor (a): _____

Aprovado na Reunião do dia ____/____/____

Observações:

Assinatura do Diretor do Instituto de História