

# Universidade Federal de Uberlândia INSTITUTO DE HISTÓRIA - INHIS

Campus Sta. Mônica – Bloco H – Sala 1H49 – Uberlândia – MG. CEP: 38408-100 Fone/Fax: (0xx34)3239–4396/4130 E-mail: <a href="mailto:inhis@.ufu.br">inhis@.ufu.br</a>

## PLANO DE TRABALHO

## 1° / SEMESTRE / 18

Nome do Docente: Newton Dângelo
Titulação: Doutorado
Classe:Titular
Regime de Trabalho:Dedicação Exclusiva
Trabalho remunerado externo à UFU- não
Tipo de Atividade:
Horas Semanais:
Instituição:

# **QUADRO DE ATIVIDADES**

ATIVIDADES EXERCIDAS	HORAS SEMANAIS
Disciplinas de Pós-graduação:	-
Disciplinas de Graduação:	
- História do Brasil 3- Diurno	04
- PIPE 3 - Diurno	04
- Orientação de Monografia – 02 alunos	04
Orientação de Iniciação Científica (Nº de alunos) - 01	02
Orientação de Dissertações/Teses (N° de alunos) 05	04
Preparação de Aulas	06
Atendimento de alunos	04
Pesquisa	04
Extensão	-
Administração	
Coordenação de Núcleos, Laboratórios e outros	08
Total (não pode ser superior a 40 horas)	40

# \*PROJETO DE ENSINO( ) PESQUISA(x ) EXTENSÃO( )

1-Cidade, Nação e Cultura Popular: apropriações e tensões em torno de linguagens, identidades e patrimônio histórico no mundo contemporâneo

Descrição:O projeto pretende produzir novas análises e fontes em torno da temática da cultura popular e suas interfaces e tensões com a constituição de diferentes espaços urbanos. Serão priorizados os embates e apropriações envolvendo linguagens urbanas, identidades nacionalis, preservação de patrimônios artísticos e culturais, religiosidades e sua inserção nas diferentes mídias contemporâneas: Rádio, cinema, televisão, mídia impressa, música gravada, entre outras. Situação: Em andomento

Situação: Em andamento

Ógãos financiadores: sem financiamento.

Alunos envolvidos: Doutorado (05); Graduação (03)

Duração: 2011-atual

## 2- Rádio, educação e propaganda: interfaces Brasil - Itália nas décadas de 1930-40

Descrição: O presente estudo propõe-se a analisar aproximações e dissonâncias entre diferentes experiências de implementação da radiodifusão no Brasil e na Itália, no período em que se instalaram regimes autoritários e de cunho fascista, por meio da criação do DIP-Departamento de Imprensa e Propaganda (Brasil) e do Ministério da Cultura Popular(Itália) ao longo das décadas de 1930-40. Neste contexto, revelaram-se intensas disputas envolvendo o Estado, suas organizações regulamentadoras, a radiodifusão, a educação escolar e extra escolar e a atuação dos professores, a fim de promover a educação com bases cívicas e patrióticas e a disciplinarização e controle da sociedade por meio da instalação de aparelhos de rádio nas escolas, em especial nas regiões rurais. Neste movimento promovido por instâncias do governo federal, intelectuais e por grandes estações de rádio do Rio de Janeiro e São Paulo, Milão, Roma e Napoli, serão investigadas aproximações entre experiências da Confederação Brasileira de Radiodifusão, do Serviço de Radiodifusão Educativa e do DIP no Brasil e o Ministero della Cultura Popolare Italiano, em especial o ente Radio Rurale e sua programação voltada à educação dos adultos nas regiões rurais da Itália.

Órgãos financiadores: FAPEMIG - PIBIC

Alunos envolvidos: 01

Duração: março-2018/fevereiro-2019

#### ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Carga/Função (gratificado).		
Cargo/Função (gratificado):		
Conselhos de que participa:		
(x) CONIHIS	( ) COLEGIADO DE CURSO ( ) CONGRAD	
( ) CONPEP	( ) CONDIR ( ) CONSUN	
( ) CONSEX		
Órgãos de Classe, Comissões	e Equipes, Coordenação de Núcleos e Laboratórios, etc:	
POPULIS- Núcleo de Pesquisa em Cultura Popular, Imagem e Som- Coordenador		
- Membro Titular do COMPHAC – Conselho Municipal do Patrimônio Histórico.		
- Presidente do NDE História	: Membro da Comissão Estatuinte UFU:	

Participação em Diretoria de Entidades Sindicais e Científicas:

Nome da Entidade: ADUFU – SS – Seção Sindical dos Docentes da UFU

Cargo que ocupa: Membro da Direção Colegiada

## OUTRAS ATIVIDADES (Ensino, Pesquisa, Extensão, Administração)

#### **AFASTAMENTO**

Arabianento
Pós-Graduação:
Instituição:
Nome do Orientador:
Área de Concentração:
Nível: ( ) Especialização ( ) Mestrado ( ) Doutorado ( ) Pós-Doutorado
Data de Início:// Término Previsto://
Licença-Prêmio:
Data de Início:/
Licença Especial:
Data de Início:/
Licença para Interesse Particular:
Data de Início:/
Licença para Gestante:
Data de Início:/
Licença para Tratamento de Saúde:
Data de Início:/ Término:/

As informações constantes deste Plano de Trabalho são expressão da verdade e de minha responsabilidade

Uberlândia, 26 / 03 / 2018

Assinatura do Professor (a): Newton Dângelo

Aprovado na Reunião do dia/	
Observações:	
Assinatura do Diretor do Instituto de História	