



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
PLANO DE TRABALHO DOCENTE  
**Resolução CONDIR nº 2/2018**

Ano: **2023**

Semestre: **2**

Docente:

**Cláudia Góes Müller**

Unidade:

**Instituto de Artes**

Regime de trabalho:

**40 horas / DE**

Carga Horária Semanal: **40 h 0 min #**

Calendários letivos:

**Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023**

**ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023**

Ensino	Qtde aulas	CH aulas	CH preparação e atendimento	CH Total
	9	9 h 0 min	11 h 30 min	20 h 30 min
Projetos de ensino	Qtde	CH total		
	0	0 h 0 min		
Extensão	Qtde	CH total		
	2	6 h 0 min		
Gestão	Qtde	CH total		
	3	6 h 30 min		
Outras Atividades	Qtde	CH total		
	0	0 h 0 min		
Orientações/Supervisões	Qtde	CH total		
	2	5 h 0 min		
Pesquisa	Qtde	CH total		
	2	2 h 0 min		
Afastamento	CH total			
	0 h 0 min			

**Orientações Gerais**

1. Preencha o ano, semestre no ano civil (*não é semestre letivo*), seu nome e regime de trabalho
2. Preencha em cada tabela as informações referentes a cada tipo de atividade. Informe a duração de cada atividade em horas e minutos, nas colunas indicadas. Caso o total parcial daquele tipo de atividade exceda o máximo semanal, será apresentada uma mensagem de erro.
3. Ao final, salve o arquivo com seu nome e a indicação do ano e/ou semestre.
4. Salve/imprima um arquivo PDF a partir da aba Compilado.

Aulas

Projetos de Ensino

Orientações

Extensão

Pesquisa

Outras atividades

Gestão

Atividades remuneradas

Afastamento/  
Licença

Observações

Versão para impressão

**Atividades de Ensino****Orientações**

Primeiro preencha o nome ou código da disciplina. Em seguida selecione o tipo e informe, a quantidade de aulas por turma e quantidade de turmas teóricas e/ou práticas. Informe a carga horária de atendimento da disciplina, e por último a carga horária prevista de preparação de aulas, correção de provas e elaboração de material didático.

As cargas horárias devem ser informadas em horas e minutos (Exemplo: 1 h 30 min ou 2 h 0 min), digitando apenas os números nas duas colunas de cada parte.

Ao final será exibido o tempo total de cada disciplina, e no alto o total de tempo em sala de aula e o total geral com ensino. Caso algum destes seja maior do que o máximo, será exibida uma mensagem em vermelho.

Tempo total com aulas: 9 h 0 min

Total parcial com ensino: # 20 h 30 min

Disciplina	Tipo	Aulas teóricas semanais por turma	Turmas teóricas	Aulas práticas semanais por turma	Turmas práticas	Carga horária aulas	Carga horária atendimento prevista				Carga horária preparação prevista				Carga Horária Total		
							mínima		máxima		horas		minutos			horas	
Dramaturgia I: conceitos e fundamentos	Graduação	2	1	1	1	# 3 h 0 min	2	h	0	min	# 1 h	2	h	0	min	3 h 0 min	7 h 0 min
Arte e Contemporaneidade II	Graduação	2	1	0	0	# 2 h 0 min	2	h	0	min	# 1 h	1	h	30	min	2 h 0 min	5 h 30 min
Tópicos Especiais em Composição Coreográfica	Graduação	1	1	3	1	# 4 h 0 min	2	h	0	min	# 1 h	2	h	0	min	4 h 0 min	8 h 0 min
										#							
										#							
										#							
										#							
										#							

Total de aulas: 9

**Orientações**

Na primeira coluna descreva a atividade ou projeto. Na segunda informe a carga horária estimada.

As cargas horárias devem ser informadas em horas e minutos (Exemplo: 1 h 30 min ou 2 h 0 min), nas duas colunas indicadas.

Caso o total parcial seja superior ao máximo semanal, será exibida uma mensagem em vermelho

**Total parcial: 0 h 0 min**

2400

Descrição	Carga Horária estimada
	0 # # # # # # # #







**Atividades de Gestão**[Voltar](#)**Orientações**

Na primeira coluna, selecione o tipo de atividade de gestão/representação. Na segunda informe a descrição (qual o curso, Unidade, Conselho, etc).

Em seguida informe a carga horária estimada para cada atividade. Algumas opções impedem o registro de outras atividades, como Coordenador com FUC, Diretor, Pró-Reitor e Reitor.

As cargas horárias devem ser informadas em horas e minutos (Exemplo: 1 h 30 min ou 2 h 0 min), nas duas colunas indicadas.

Caso o total parcial seja superior ao máximo semanal, será exibida uma mensagem em vermelho

**Total parcial: 6 h 30 min**

Tipo	Especificação	Carga Horária					
		estimada				máxima	
Membro NDE	Curso de Graduação Dança	4	h	0	min	4 h	#
Membro Colegiado	Curso de Graduação Dança	1	h	0	min	4 h	#
Membro Conselho	Área Dança	1	h	30	min	4 h	#

**A somatória das cargas horárias aqui descritas não deve ultrapassar 10% da carga horária semanal.**

Na primeira coluna, especifique a atividade. Em seguida informe a carga horária prevista.

As cargas horárias devem ser informadas em horas e minutos (Exemplo: 1 h 30 min ou 2 h 0 min), nas duas colunas indicadas.

**Máximo:** 4 h 0 min  
**Total descrito:** 0 h 0 min  
**Horas consideradas:** 0 h 0 min

Descrição	Carga Horária estimada

## Afastamentos/Licenças

[Voltar](#)

### Orientações

Na primeira coluna escolha o tipo de afastamento.

Em seguida informe o período da licença ou afastamento. Na coluna B a data de início e na coluna D a data de fim.

Informe a carga horária em horas e minutos (Exemplo: 1 h 30 min ou 2 h 0 min), nas duas colunas indicadas, no caso de afastamento parcial.

Caso o total parcial seja superior ao máximo semanal, será exibida uma mensagem em vermelho

**Total parcial: # 0 h 0 min**

Tipo	Período			Carga Horária	
					#
					#
					#

<b>Cargos</b>	<b>CH semanal</b>	<b>suf</b>
Assessor Unidade Especial	40	
Chefe de Gabinete do Reitor	40	1
Coordenador com FUC	20	
Coordenador sem FUC	8	
Diretor	30	1
Membro Colegiado	4	
Membro comissão externa	4	
Membro comissão interna	4	
Membro Conselho	4	
Membro NDE	4	
Pró-Reitor	40	1
Reitor	40	1
Substituto(a) Legal do Diretor	8	
Vice-Reitor	40	1
Outro		20

(obs.: '1' em suf implica em diversos cargos já inclusos)

<b>Semestre</b>
1
2

### **Locais**

UFU  
Externo

<b>Tipo</b>	<b>CH semanal</b>
Bolsista	
Disciplina de Estudo Dirigido	2
Doutorado	1
Especialização	1
Estágio	1
Estágio Docência	1
Iniciação Científica	1
Mestrado	1
Monitoria	1
PET (orientação)	1
PET (tutoria)	1
PIBID	1
Pós-Doutorado	1
Residência Médica	1
Residência Multiprofissional	1
Residência Pedagógica	1
TCC	1
Tutor empresa júnior	1
Outro	1

<b>Tipo</b>	<b>CH semanal</b>
Educação Infantil	60
Ensino Fundamental - 1º ao 3º an	60
Ensino Fundamental - 4º ao 9º an	60
Ensino Técnico	60
Graduação	60
Pós-Graduação	60
PROEJA	60

<b>Regime</b>	<b>CH semanal</b>
40 horas / DE	2400
40 horas	2400
20 horas	1200

<b>Turma padrão teórica (alunos)</b>	<b>45</b>
<b>Turma padrão práticas (alunos)</b>	<b>9</b>
<b>Limite de pontos ref. CH física [%]</b>	<b>1</b>
<b>Preparação</b>	<b>% CH</b>
Turma principal (uma apenas)	1
<b>Atendimento</b>	<b>CH semanal</b>
Turma principal	1
Turma secundária (igual ou acima de X alunos)	1
Turma secundária (abaixo de X alunos)	0,5
<b>Tipo</b>	
Afastamento Integral para Pós-Graduação	1
Afastamento para Mandato Eletivo	1
Afastamento Parcial para Pós-Graduação	0,5
Cessão para outro órgão	1
Colaboração em outra Instituição	1
Colaboração Técnica ao Ministério da Educação	1
Licença Maternidade	1
Licença Médica	1
Licença para acompanhamento de cônjuge	1
Licença para Atividade Política	1
Licença para Capacitação	1
Licença para Mandato Classista	1
Licença para Serviço Militar	1
Licença para Tratar de Interesses Particulares	1
Licença Paternidade	1
Licença Prêmio	1
Readaptação	0,5

**Atividades profissionais internas ou externas  
à UFU, com remuneração suplementar**

[Voltar](#)

**Orientações**

Informe a descrição da atividade, o local de realização e os horários, para verificação da compatibilidade.

Descrição	Local	Horários

Carga Horária Semanal Total Registrada

**40 h 0 min**

## Observações

[Voltar](#)

**Preencha abaixo alguma informação adicional ou observação referente ao plano**



Ano: 2023 Semestre: 2 **Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023**  
 Docente: **Cláudia Góes Müller** **Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023**  
 Unidade: **Instituto de Artes** **Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023**  
 Regime de trabalho: **40 horas / DE** Carga horária semanal: 40 h 0 min

**Atividades de Ensino Total aulas: 9 Tempo em aula: 9 h 0 min Total com ensino: 20 h 30 min**

Disciplina	Tipo	Aulas	Tempo aulas	Tempo atendimento	Tempo preparação	Tempo total
Dramaturgia I: conceitos e fundamentos	Graduação	3	3 h 0 min	2 h 0 min	2 h 0 min	<b>7 h 0 min</b>
Arte e Contemporaneidade II	Graduação	2	2 h 0 min	2 h 0 min	1 h 30 min	<b>5 h 30 min</b>
Tópicos Especiais em Composição Coreográfica	Graduação	4	4 h 0 min	2 h 0 min	2 h 0 min	<b>8 h 0 min</b>

**Atividades de Orientação 5 h 0 min**

Tipo	Observação/Espec.	Quantidade	Tempo por orientação	Tempo total
TCC	Luciana Nóbrega e Milene Chiquio	2	1 h 30 min	<b>3 h 0 min</b>
Iniciação Científica	discente Júlia Alves	1	2 h 0 min	<b>2 h 0 min</b>

9 de agosto de 2023

Página 1 de 5

**Atividades de Pesquisa 2 h 0 min**

Descrição	Tempo total
Grupo de Pesquisa Dramaturgias Plurais	<b>1 h 0 min</b>
Arte e Trabalho - continuidade da pesquisa de doutoramento	<b>1 h 0 min</b>

**Atividades de Extensão 6 h 0 min**

Descrição	Tempo total
Projeto cheio-vazio: MUnA experimental	<b>4 h 0 min</b>
Sala Aberta	<b>2 h 0 min</b>

9 de agosto de 2023

Página 2 de 5

**Atividades de Gestão 6 h 30 min**

Tipo	Descrição	Tempo total
Membro NDE	Curso de Graduação Dança	<b>4 h 0 min</b>
Membro Colegiado	Curso de Graduação Dança	<b>1 h 0 min</b>
Membro Conselho	Área Dança	<b>1 h 30 min</b>

**Outras atividades 0 h 0 min**

Descrição	Tempo total

9 de agosto de 2023

Página 3 de 5

**Projetos de Ensino 0 h 0 min**

Descrição	Tempo total

**Afastamentos 0 h 0 min**

Tipo	Tempo total

**Atividades com remuneração suplementar**

Descrição	Local	Horários

9 de agosto de 2023

Página 4 de 5

**Observações**

0
---