



INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS DO PONTAL
COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: História, Tecnologias e Educação				
UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Ciências Humanas do Pontal- ICHPO				
CÓDIGO: GHS034		PERÍODO/SÉRIE:		TURMA: HN 2021
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 60 H	PRÁTICA:	TOTAL: 60 H	OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()
PROFESSORA Dra. Angela Aparecida Teles				ANO/SEMESTRE: 2021/2
OBSERVAÇÕES: Período letivo 2021/2: 02/05/2022 a 20/08/2022 conforme Resolução nº 25/2020 CONGRAD				

2. EMENTA

A tecnologia da informação e o mundo virtual. A cultura de massas, indivíduo e sociedade. Tecnologia, educação e ensino de história: as novas linguagens na sala de aula. Estudo da historiografia sobre o tema.

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina História, Tecnologias e Educação busca situar os debates teórico-metodológicos sobre os impactos das transformações tecnológicas na economia, na política, na cultura, no meio ambiente e na educação. Também problematiza o papel político da mídia e das tecnologias da informação e da comunicação no ensino de História.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

- Discutir o impacto sociocultural e sociotécnico das transformações tecnológicas advindas da Revolução Técnico-Científica e da Revolução Microeletrônica.

Objetivos Específicos:



- Refletir sobre o universo da cibercultura;
- Compreender o conceito meios de comunicação de massa;
- Ler e refletir sobre os teóricos da mídia.

5. PROGRAMA

I- A Revolução Científico-tecnológica do século XIX e seu impacto sociocultural

- Aceleração científica e transformações econômicas
- Transformações tecnológicas, sociedade de massas e as mutações no cotidiano
- A Revolução Microeletrônica

II - Mídia e poder: dos meios às mediações

- Os meios de comunicação de massa e a esfera pública
- A televisão, o rádio e a propaganda
- A sociedade do espetáculo

III - Tecnologias da Informação e Comunicação e Ensino de História

- O impacto sociocultural das tecnologias da informação
- Modernidade, pós-modernidade e cibercultura
- Ensino de História e TICs

6. METODOLOGIA

O programa será desenvolvido por meio de aulas expositivas, oficinas de leitura de imagens; leitura e discussão da bibliografia básica indicada.

7. AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada por meio de 01 prova dissertativa = 50 pontos;

01 sequência didática= 50 pontos

Na prova dissertativa será avaliada a clareza e a coerência na argumentação, o rigor na apresentação dos conceitos e a problematização das questões formuladas. Na sequência didática será avaliada a capacidade de articular as diferentes tecnologias/linguagens por meio da elaboração de atividades de ensino para turmas da educação básica.



Atividade de recuperação da aprendizagem: análise de um produto midiático (propaganda, filme, série ou programa de TV) visando substituir a nota de uma das atividades (a de menor nota). Será avaliada a produção de texto a partir de bibliografia de referência considerando o uso adequado de conceitos e a análise de produtos midiáticos de acordo com metodologia adequada a partir de orientação individualizada.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

BITTENCOURT, Circe (Org.). **O Saber Histórico na Sala de Aula**. 8ª ed., São Paulo: Contexto, 2003. pp. 149-162.

CHAUÍ, Marilena. **Simulacro & Poder**: uma análise da mídia. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2006.

SEVCENKO, Nicolau. **A corrida para o século XXI**: no loop da montanha russa. São Paulo: Cia. Das Letras, 2001.

Complementar

BRIGGS, Asa; BURKE, Peter. **Uma história social da mídia**: de Gutenberg à Internet. 2. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2006.

MARTIN-BARBERO, Jesús. **Dos meios às mediações**. Comunicação, Cultura e Hegemonia. 5ªed., Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2008.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a televisão na sala de aula**. 7. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula**. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

RAMOS, Fernão P. (Org.). **Teoria Contemporânea do Cinema**. Volume II. Documentário e Narratividade Ficcional. São Paulo: Senac, 2005

9. APROVAÇÃO

Aprovado em Reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de História: _____



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

