



INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS DO PONTAL

COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

| | | | | |
|---|-------------------------|-----------------------|---------------------------|--------------------------------|
| COMPONENTE CURRICULAR: Projeto Interdisciplinar II – PROINTER II | | | | |
| UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Ciências Humanas do Pontal- ICHPO | | | | |
| CÓDIGO: ICHPO 32203 | | PERÍODO/SÉRIE: | | TURMA: HN 2021 |
| CARGA HORÁRIA | | | NATUREZA | |
| TEÓRICA: 60 H | PRÁTICA: 30 H | TOTAL: 90 H | OBRIGATÓRIA: (X) | OPTATIVA: () |
| PROFESSORA Dra. Angela Aparecida Teles | | | | ANO/SEMESTRE: 2021/2 |
| OBSERVAÇÕES: Período letivo 2021/2: 02/05/2022 a 20/08/2022 conforme Resolução nº 25/2020 CONGRAD | | | | |

2. EMENTA

O professor-pesquisador e o trabalho com fontes orais. O professor-pesquisador e o trabalho com fontes da cultura material e imaterial. Educação, memória e patrimônio. Elaboração de ação didática em instituições de guarda e preservação patrimonial.

3. JUSTIFICATIVA

O Projeto Interdisciplinar II objetiva a formação do professor-pesquisador a partir do debate teórico sobre a cultura material e imaterial, sobre memória e patrimônio e o uso das fontes orais na pesquisa histórica e no ensino de História. Apresenta as possibilidades de atuação para o futuro historiador/historiadora nas instituições de guarda e preservação patrimonial. A disciplina busca contribuir para articulação entre teoria e prática propondo a elaboração de ação didática em instituição de guarda e preservação patrimonial.

4. OBJETIVO



Objetivo Geral:

Discutir a importância das fontes históricas para a pesquisa histórica

Objetivos Específicos:

- Apresentar e exercitar a metodologia da história oral;
- Trabalhar os conceitos de memória e patrimônio;
- Elaborar projeto de ação didática em instituição de guarda e preservação patrimonial

5. PROGRAMA

Unidade 1- História e Cultura Material

Unidade 2- As fontes orais e o patrimônio imaterial

Unidade 3- Memória e Educação patrimonial

Unidade 4- Ação didática em instituições de guarda e preservação patrimonial

6. METODOLOGIA

A disciplina PROINTER II possui carga horária teórica de 60 horas destinada ao debate teórico-metodológico em torno dos temas que constituem o programa. As aulas teóricas serão realizadas na sala de aula a partir de aulas expositivas, de debates em grupo e de análise de fontes orais. A carga horária prática de 30 horas será destinada para a elaboração do projeto de ação didática.

7. AVALIAÇÃO

A avaliação será feita mediante a elaboração de fichamentos de textos, prova dissertativa individual, elaboração e execução de projeto de ação didática. Na prova dissertativa será avaliada a clareza e a coerência na argumentação, o rigor na apresentação dos conceitos e a problematização das questões formuladas. No projeto de ação didática será avaliada a capacidade de articular as diferentes tecnologias/linguagens por meio da elaboração de atividades de ensino para turmas da educação básica a serem desenvolvidas em instituição de guarda e preservação patrimonial. Nos fichamentos será avaliada a compreensão aprofundada dos textos a partir de análise temática dos textos.

Prova dissertativa: 50,0

Fichamentos: 10,0

Projeto de Ação Didática: 40,0

Atividade de Recuperação da Aprendizagem: Análise de material didático online disponibilizados por museu. A análise substituirá a nota da prova e terá o valor de 50 pontos. Será avaliada a



observação e descrição minuciosa dos materiais disponibilizados, assim como uma análise quanto à adequação do material para o ensino fundamental. A análise deverá contemplar um roteiro disponibilizado previamente.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

ALBERTI, Verena. *Manual de história oral*. 3. ed. Rio de Janeiro: Ed. da FGV, 2005

BITTENCOURT, Circe M. F. *Ensino de história: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2005.

AMADO, Janaina; FERREIRA, Marieta de Moraes (Orgs.) *Usos & abusos da história oral*. 8. ed. Rio de Janeiro: Ed. da FGV, 2006

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.) *Fontes históricas*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2011.

Complementar

ALBERTI, Verena. *Ouvir contar: textos em história oral*. Rio de Janeiro: Ed. da FGV, 2004

PEIXOTO, Maria do Rosário C.; BORGES, Vavy Pacheco; VIEIRA, Maria do Pilar A.; CIAMPI, Helenice; CABRINI, Conceição. *Ensino de História: revisão urgente*. 5. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

MACIEL, Laura Antunes; ALMEIDA, Paulo Roberto de; KHOURY, Yara Aun. *Outras histórias: memórias e linguagens*. São Paulo: Olho d'água, 2006

MONTENEGRO, Antonio Torres. *História oral e memória: a cultura popular revisitada*. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2010

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). *Novos temas nas aulas de história*. São Paulo: Contexto, 2009.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em Reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de História: _____