



Universidade Federal de Uberlândia
Plano de Trabalho Docente

Ano: 2022
Docente: **Kayami Satomi Farias**
Unidade: **IARTE**
Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Semestre: 2

Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023
Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022

Carga horária semanal: 40 h 0 min

Atividades de Ensino

Total aulas: 11

Tempo em aula: 11 h 0 min

Total com ensino: 25 h 10 min

Disciplina	Tipo	Total aulas	Tempo aulas	Tempo atendimento	Tempo preparação	Tempo total
GMU265 Instrumento VII - Violoncelo (BRUNNO)	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 40 min	4 h 40 min
IARTE31429 Literatura do Violoncelo I	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 40 min	4 h 40 min
IARTE31331 Violoncelo II (YOHANES)	Graduação	1	1 h 0 min	1 h 0 min	0 h 50 min	2 h 50 min
GMU267 Literatura 2	Graduação		2 2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 40 min	4 h 40 min
GMU061 Instrumento IV - Violoncelo (DAVID)	Graduação		2 2 h 0 min	1 h 0 min	0 h 50 min	3 h 50 min
IARTE31405 Prática de Conjunto III (Yohanes)	Graduação		2 2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 30 min	4 h 30 min

Atividades de Orientação

0 h 0 min

Tipo	Observação/Especificação	Quantidade	Tempo por orientação	Tempo total

Atividades de Pesquisa **0 h 0 min**

Descrição	Tempo total

Atividades de Extensão **10 h 0 min**

Descrição	Tempo total
Violoncelada	10 h 0 min

Atividades de Gestão **2 h 50 min**

Tipo	Descrição	Tempo total
Coordenador sem FUC	LACOR - Laboratório de Cordas	0 h 40 min
Membro Conselho	Conselho do Curso de Música	1 h 30 min
Membro comissão interna	Aquisição do piano novo	0 h 40 min

Outras atividades **0 h 0 min**

Descrição	Tempo total
-----------	-------------

Projetos de Ensino **2 h 0 min**

Descrição	Tempo total
Metodologia do ensino e aprendizagem	1 h 0 min
Técnica do violoncelo	1 h 0 min

Afastamentos **0 h 0 min**

Tipo	Tempo total

Atividades com remuneração suplementar

Descrição	Local	Horários

Observações

0