



# Universidade Federal de Uberlândia

## Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023

Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022

Ano: 2022

Semestre: 2

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Unidade: Instituto de Artes

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

### Atividades de Ensino

Total aulas: 12

Tempo em aula: 12 h 0 min

Total com ensino: 29 h 0 min

Disciplina	Tipo	Aulas	Tempo aulas	Tempo atendimento	Tempo preparação	Tempo total
Prática de Produção e Performance em Música Popular I	Graduação	1	1 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min
Harmonia em Música Popular	Graduação	3	3 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min	7 h 0 min
Arranjo II	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	2 h 0 min	5 h 0 min
Percepção Harmônica	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	2 h 0 min	5 h 0 min
Prática de Conjunto	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	2 h 0 min	5 h 0 min
Pesquisa II	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	4 h 0 min

### Atividades de Orientação

3 h 0 min

Tipo	Observação/Espec.	Quantidade	Tempo por orientação	Tempo total
TCC		2	1 h 30 min	3 h 0 min



# Universidade Federal de Uberlândia

## Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023

Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022

Ano: 2022

Semestre: 2

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Unidade: Instituto de Artes

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

### Atividades de Pesquisa 6 h 0 min

Descrição	Tempo total
Projeto de pesquisa - A música popular e o violão: um estudo cultural sobre gêneros musicais e suas interpretações no instrumento	6 h 0 min

### Atividades de Extensão 0 h 0 min

Descrição	Tempo total
-----------	-------------



# Universidade Federal de Uberlândia

## Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023

Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022

Ano: 2022

Semestre: 2

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

Unidade: **Instituto de Artes**

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

### Atividades de Gestão 2 h 0 min

Tipo	Descrição	Tempo total
Coordenador sem FUC	Coordenador do Laboratório de Estudos em Música Popular, Musicologia, Estruturação Musical e Percepção (LEMEP)	1 h 0 min
Membro Colegiado	Representante das subáreas de Música Popular e disciplinas teóricas	1 h 0 min

### Outras atividades 0 h 0 min

Descrição	Tempo total



# Universidade Federal de Uberlândia

## Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Ano: 2022

Semestre: 2

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

Unidade: **Instituto de Artes**

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023

Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022

### Projetos de Ensino 0 h 0 min

Descrição	Tempo total

### Afastamentos 0 h 0 min

Tipo	Tempo total

### Atividades com remuneração suplementar

Descrição	Local	Horários



**Universidade Federal de Uberlândia**

**Plano de Trabalho Docente**

**Resolução CONDIR nº 02/2018**

**Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023**

**Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022**

Ano: 2022

Semestre: 2

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

Unidade: **Instituto de Artes**

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

---

3 de outubro de 2022

Página 4 de 5

**Observações**

0



## Universidade Federal de Uberlândia

### Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Graduação: 26/09/2022 a 06/02/2023

Pós-Graduação: 10/08/2022 a 17/12/2022

Ano: 2022

Semestre: 2

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

Unidade: **Instituto de Artes**

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

---

3 de outubro de 2022

Página 5 de 5