



# Universidade Federal de Uberlândia

## Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Ano: 2024

Semestre: 1

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Unidade: Instituto de Artes

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

**Período Letivo 2023/2 Graduação: 08/01/2024 a 09/05/2024**

**Período Letivo 2024/1 Pós-Graduação: 14/03/2024 a 12/07/2024**

**Período Letivo 2024/1 ESEBA: 01/02/2024 a 16/07/2024**

### Atividades de Ensino

Total aulas: 11

Tempo em aula: 11 h 0 min

Total com ensino: 23 h 0 min

Disciplina	Tipo	Aulas	Tempo aulas	Tempo atendimento	Tempo preparação	Tempo total
Prática de Performance e Produção em Música Popular I, II e III	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	4 h 0 min
Prática de Conjunto I, II, III e IV	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	4 h 0 min
Harmonia em Música Popular	Graduação	3	3 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	5 h 0 min
Arranjo I	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	4 h 0 min
Prática Musical	Graduação	1	1 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min
Pesquisa III	Graduação	1	1 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min

### Atividades de Orientação 3 h 0 min

Tipo	Observação/Espec.	Quantidade	Tempo por orientação	Tempo total
TCC	Orientação de Trabalhos de Conclusão de Curso de Graduação	3	1 h 0 min	3 h 0 min



# Universidade Federal de Uberlândia

## Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Ano: 2024

Semestre: 1

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Unidade: Instituto de Artes

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

**Período Letivo 2023/2 Graduação: 08/01/2024 a 09/05/2024**

**Período Letivo 2024/1 Pós-Graduação: 14/03/2024 a 12/07/2024**

**Período Letivo 2024/1 ESEBA: 01/02/2024 a 16/07/2024**

### Atividades de Pesquisa 8 h 0 min

Descrição	Tempo total
Projeto de pesquisa - A música Popular e o Violão: um estudo cultural sobre gêneros musicais e suas interpretações no instrumento	8 h 0 min

### Atividades de Extensão 4 h 0 min

Descrição	Tempo total
Grupo de Cordas Dedilhadas da UFU	4 h 0 min



**Universidade Federal de Uberlândia**  
**Plano de Trabalho Docente**  
**Resolução CONDIR nº 02/2018**

Ano: 2024

Semestre: 1

**Período Letivo 2023/2 Graduação: 08/01/2024 a 09/05/2024**

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

**Período Letivo 2024/1 Pós-Graduação: 14/03/2024 a 12/07/2024**

Unidade: **Instituto de Artes**

**Período Letivo 2024/1 ESEBA: 01/02/2024 a 16/07/2024**

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

**Atividades de Gestão 2 h 0 min**

Tipo	Descrição	Tempo total
Coordenador sem FUC	Coordenador do Laboratório de Estudos de Música Popular, Musicologia, Estruturação Musical e Percepção (LEMEP)	<b>1 h 0 min</b>
Membro Colegiado	Representante das subáreas de Música Popular e disciplinas teóricas	<b>1 h 0 min</b>

**Outras atividades 0 h 0 min**

Descrição	Tempo total



**Universidade Federal de Uberlândia**  
**Plano de Trabalho Docente**  
**Resolução CONDIR nº 02/2018**

Ano: 2024

Semestre: 1

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

Unidade: **Instituto de Artes**

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

**Período Letivo 2023/2 Graduação: 08/01/2024 a 09/05/2024**

**Período Letivo 2024/1 Pós-Graduação: 14/03/2024 a 12/07/2024**

**Período Letivo 2024/1 ESEBA: 01/02/2024 a 16/07/2024**

**Projetos de Ensino 0 h 0 min**

Descrição	Tempo total

**Afastamentos 0 h 0 min**

Tipo	Tempo total

**Atividades com remuneração suplementar**

Descrição	Local	Horários



## Universidade Federal de Uberlândia

### Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Ano: 2024

Semestre: 1

Período Letivo 2023/2 Graduação: 08/01/2024 a 09/05/2024

Docente: **Daniel Menezes Lovisi**

Período Letivo 2024/1 Pós-Graduação: 14/03/2024 a 12/07/2024

Unidade: **Instituto de Artes**

Período Letivo 2024/1 ESEBA: 01/02/2024 a 16/07/2024

Regime de trabalho: **40 horas / DE**

Carga horária semanal: 40 h 0 min

#### Observações

0