



INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS DO PONTAL
COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA
PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: História do Brasil Republicano III				
UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Ciências Humanas do Pontal- ICHPO				
CÓDIGO: ICHPO 32703		PERÍODO/SÉRIE: 7º período		TURMA: HN
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 60 H	PRÁTICA:	TOTAL: 60 H	OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()
PROFESSORA Dra. Angela Aparecida Teles				ANO/SEMESTRE: 2023/1
OBSERVAÇÕES: Período letivo: 31 jul. 2023 a 02 dez. 2023.				

2. EMENTA

O governo João Goulart. O Golpe civil-militar de 1964. O panorama econômico: do milagre econômico à exclusão social. O regime militar: a guerrilha, a luta armada, a repressão, o processo de transição. Os movimentos sociais nos anos 1970/80. Arte e cultura nos anos 1960/70/80.

3. JUSTIFICATIVA

Os estudos historiográficos deste período da história republicana brasileira têm apresentado novos temas e abordagens a partir de pesquisas realizadas com documentação inédita sobre a ditadura militar. Para além dos debates no campo da historiografia, as disputas pela memória acerca do golpe civil-militar, da luta civil e armada contra o regime militar, a anistia e o processo de redemocratização tornam imperativo o estudo das décadas de 1960/80, pois são questões de grande relevância para a formação de professores-pesquisadores comprometidos com o exercício da cidadania.

4. OBJETIVO

Objetivo geral:

- Apresentar e discutir a historiografia produzida sobre a história do Brasil Republicano nas décadas de 1960 a 1980.



Objetivo específicos:

- Desenvolver a competência narrativa histórica por meio da leitura, produção de texto e da análise de fonte histórica;
- Discutir o governo João Goulart e o golpe civil-militar de 1964;
- Compreender os mecanismos de repressão, censura e propaganda do regime militar;
- Discutir e problematizar os movimentos sociais e culturais dos anos 1960/80 como práticas de intervenção política e estética;
- Avaliar e valorizar os processos históricos de lutas sociais, políticas e culturais pela consolidação da república e da democracia no Brasil.

5. PROGRAMA

Unidade 1- Cultura e participação política nos anos 1960/80

- 1.1 A construção da memória do Regime Militar
- 1.2 Política e estética no cinema brasileiro
- 1.3 Teatro e engajamento político

Unidade 2- O Governo João Goulart

- 2.1 A historiografia sobre o Governo João Goulart
- 2.2 O governo João Goulart e as reformas de base
- 2.3 Os movimentos sociais

Unidade 3 - O Golpe civil-militar de 1964

- 3.1 As correntes historiográficas sobre o movimento civil-militar de 1964
- 3.2 A repressão no regime militar
- 3.3 A resistência civil e a luta armada ao regime militar
- 3.4 Processo de transição

Unidade 4 - Os movimentos sociais nos anos 1970/80

- 4.1 Movimento de Mulheres pela Anistia
- 4.2 O novo sindicalismo
- 4.3 O Movimento Negro Unificado
- 4.4 O movimento gay

6. METODOLOGIA

As aulas da disciplina serão presenciais. Além das aulas expositivas e dialogadas a partir de um texto de referência básica, serão realizadas sessões de análise de fontes históricas: fontes escritas, sonoras e audiovisuais.



7. AVALIAÇÃO

Data	Forma	Critérios	Valor
11, 18, 25 AGO 1 SET	Exposição de filmes	Apresentação clara e objetiva do conteúdo proposto (sinopse do filme e exposição de um elemento da linguagem cinematográfica observado: fotografia, banda sonora, montagem, direção de atores, performance dos atores, roteiro, figurino, personagens etc.; completude da exposição (início, meio e fim).	20 pts
13 OUT	Prova dissertativa (Individual)	Conhecimento sobre o conteúdo; clareza na exposição de ideias; coerência lógica, conceitual e argumentativa das respostas elaboradas; autonomia do pensamento; interpretação correta do(s) enunciado(s) da(s) questão(ões).	40 pts
17 NOV	Análise de fonte histórica (Individual)	Qualidade da crítica da fonte; problematização das informações obtidas; consistência na análise e interpretação.	40 pts
TOTAL			100 pts

Atividade avaliativa de recuperação da aprendizagem

O discente que não atingir 60 pontos na média, tiver frequência igual ou superior a 70 % poderá realizar atividade de recuperação para substituição da nota da prova dissertativa ou análise de fontes, desde que tenha realizado todas as atividades. A atividade consiste numa prova substitutiva.

Data	Forma	Critérios	Valor
24 NOV	Prova escrita (Individual)	Conhecimento sobre o conteúdo; clareza na exposição de ideias; coerência lógica, conceitual e argumentativa das respostas elaboradas; autonomia do pensamento; interpretação correta dos enunciados das questões.	40 pts

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

FICO, Carlos. *Além do golpe: versões e controvérsias sobre 1964 e a ditadura militar*. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 2014.

REIS FILHO, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo Siqueira; MOTTA, Rodrigo Patto Sá. *O golpe e a ditadura militar, 40 anos depois (1964-2004)*. Bauru, EDUSC, 2004.

TOLEDO, Caio Navarro de. *1964: visões críticas do golpe: democracia e reformas no populismo*. 2. ed. Campinas: Ed. da UNICAMP, 2014.

Complementar



BANDEIRA, Moniz. *O governo João Goulart: as lutas sociais no Brasil, (1961-1964)*. 7.ed. rev. ampl. Brasília; Rio de Janeiro: Ed. da UnB: Revan, 2001.

DREIFUSS, René Armand. *1964, A conquista do Estado: ação política, poder e golpe de classe*. 6ª ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 2006.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). *O Brasil Republicano. O tempo da experiência democrática- da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964*. 2ª ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

FICO, Carlos. *O grande irmão: da operação Brother Sam aos anos de chumbo: o governo dos Estados Unidos e a ditadura militar brasileira*. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

FICO, Carlos; ARAÚJO, Maria Paula; GRIN, Mônica (orgs.). *Violência na história: memória, trauma e reparação*. Rio de Janeiro: Ponteio, 2012.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em Reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de História: _____