



Instituto de Ciências Humanas do Pontal (ICHPO)

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

| | | | | |
|--|-------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| COMPONENTE CURRICULAR: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III | | | | |
| UNIDADE OFERTANTE: ICHPO | | | | |
| CÓDIGO: GHS037 | | PERÍODO/SÉRIE: 9º | | TURMA: WELLINGTON3 |
| CARGA HORÁRIA | | | NATUREZA | |
| TEÓRICA: 15 H | PRÁTICA: 45 H | TOTAL: 60 H | OBRIGATÓRIA: (X) | OPTATIVA: () |
| PROFESSOR: Wellington Amarante Oliveira | | | | ANO/SEMESTRE: 2020.2 (2021) |
| OBSERVAÇÕES: Pré-requisitos: Métodos e Técnicas de Pesquisa em História; TCC I; TCC II. | | | | |

2. EMENTA

Redação autoral do trabalho de conclusão de curso que deverá conter no mínimo: problematização do objeto, discussão teórico-metodológica e bibliográfica, análise das fontes de pesquisa e adequação às normas da ABNT.

3. JUSTIFICATIVA

O Trabalho de Conclusão III de Curso no âmbito do Curso de Graduação em História constitui-se em componente curricular obrigatório e em espaço para a construção da autonomia intelectual dos docentes em formação através do exercício da pesquisa em História e/ou no ensino de História.

4. OBJETIVO

Apresentar a redação final da monografia a partir do projeto de pesquisa aprovado na disciplina TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I – TCC I e desenvolvido na disciplina TCC II.



5. PROGRAMA

1. Aspectos gerais relacionados a pesquisa histórica
2. Discussão sobre a redação dos capítulos do TCC
3. Apresentação dos capítulos de TCC

6. METODOLOGIA

A disciplina de TCC III visa colaborar para o desenvolvimento dos projetos individuais de pesquisa. Nesse sentido, desenvolver-se-á atividades de leitura, leitura, fichamentos, resumos, estudos dirigidos e redação de textos científicos. A carga horária teórica (15 horas) será cumprida em encontros semanais (1h00min), aos sábados das 9h00 às 10h00. A carga horária prática (45 horas) compõe-se de: atividades de leitura, fichamentos, resumos, estudos dirigidos e redação de textos científicos. Todas as atividades da disciplina serão realizadas via plataforma Mconf da RNP.

7. AVALIAÇÃO

A avaliação do curso consistirá na entrega das seguintes produções textuais: versão final do TCC, (50 pontos); Defesa pública do TCC (50 pontos). A assiduidade será registrada a partir da participação dos encontros síncronos e da realização das atividades assíncronas.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

DOS SANTOS, Wagner. G. "A crítica historiográfica no Brasil nos anos 1990 e o espectro do linguistic turn: embates entre "modernos" e "pós-modernos"". In: História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography, v. 12, n. 30, p. 312 -343. 2019.

Texto disponível em: <https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/article/view/1458>

HOBBSAWM, Eric J. Sobre História. São Paulo: Cia das Letras, 2007.

Texto disponível em: <https://farofafilosofica.com/2017/03/27/eric-hobsbawn-bibliografia-em-pdf/>

UMBERTO, Eco. Como se faz uma tese (21. Ed.). São Paulo: Perspectiva, 2008.

Texto disponível em:

<https://www.marilia.unesp.br/Home/Instituicao/Docentes/RosangelaCaldas/como-se-faz.pdf>

Complementar



BOTO, Carlota. “Nova História e seus velhos dilemas”. Revista da USP. N. 23 (1994): Dossiê Nova História.

Texto disponível em: <http://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/26972/28750>

BUSTAMANTE, Regina Maria da Cunha & THEML, Neyde. “História comparada. Olhares plurais” Revista de História Comparada. Volume 1, n. 1, jun./2007.

Texto disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4813081>

GRESPLAN, Jorge Luís. “O lugar da história em tempos de crise”. Revista de História. N. 151, 2004.

Texto disponível em: <http://www.revistas.usp.br/revhistoria/issue/view/1458>

MENESES, Ulpiano T. Bezerra de. “Fontes visuais, cultura visual, História visual. Balanço provisório, propostas cautelares. Revista Brasileira de História, vol. 23, nº 45, julho 2003. Texto disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/rbh/v23n45/16519.pdf>

NUNES, Diogo. “História, linguagem e literatura: Dilemas e Perspectivas da Historiografia Contemporânea”. Revista Crítica Histórica. Ano I, nº 2, Dezembro/2010.

Texto disponível em:

<https://www.seer.ufal.br/index.php/criticahistorica/article/view/2741/pdf>

APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: História.