

Resolução CONDIR nº 02/2018

Ano: 2023

Semestre: 2

Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023

Unidade: Instituto de Artes

Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

Atividades de Ensino

Total aulas: 13

Tempo em aula: 13 h 0 min

Total com ensino: 30 h 0 min

Disciplina	Tipo	Aulas	Tempo aulas	Tempo atendimento	Tempo preparação	Tempo total
Prática de Performance e Produção em Música Popular I, II e III	Graduação	1	1 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min
Prática de Conjunto I, II, III e IV	Graduação	4	4 h 0 min	1 h 0 min	2 h 0 min	7 h 0 min
Harmonia em Música Popular	Graduação	3	3 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min	7 h 0 min
Arranjo II	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	2 h 0 min	5 h 0 min
Percepção Harmônica	Graduação	2	2 h 0 min	1 h 0 min	2 h 0 min	5 h 0 min
Pesquisa II	Graduação	1	1 h 0 min	1 h 0 min	1 h 0 min	3 h 0 min

Atividades de Orientação

3 h 0 min

Tipo	Observação/Espec.	Quantidade	Tempo por orientação	Tempo total
TCC		3	1 h 0 min	3 h 0 min



Semestre:

Carga horária semanal:

Resolução CONDIR nº 02/2018

2023 **Daniel Menezes Lovisi** Docente:

Unidade: Instituto de Artes

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023

Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023

Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023

40 h 0 min

### Atividades de Pesquisa 5 h 0 min

Ano:

Descrição	Tempo total
Projeto de pesquisa - A música popular e o violão: um estudo cultural sobre gêneros musicais e suas interpretações no instrumento	5 h 0 min

### Atividades de Extensão 0 h 0 min

Descrição	Tempo total



Resolução CONDIR nº 02/2018

Semestre: 2

Carga horária semanal:

Ano: 2023

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Unidade: Instituto de Artes

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023

Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023

Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023

40 h 0 min

### Atividades de Gestão 2 h 0 min

Tipo	Descrição	Tempo total
Coordenador sem FUC	Coordenador do Laboratório de Estudos em Música Popular, Musicologia, Estruturação Musical e Percepção (LEMEP)	1 h 0 min
Membro Colegiado	Representante das subáreas de Música Popular e disciplinas teóricas	1 h 0 min

### Outras atividades 0 h 0 min

Descrição	Tempo total



Ano:

Docente: Unidade:

### Universidade Federal de Uberlândia Plano de Trabalho Docente

Resolução CONDIR nº 02/2018

Semestre: 2

Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023

Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023

Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023

2023

**Daniel Menezes Lovisi** 

Instituto de Artes

	Regime de trabalho: 40	U noras / DE		Carga noraria semanai:	40 h 0 min	
Projetos de Ensino	0 h 0 min					
Descrição						Tempo total
Afastamentos	0 h 0 min					
Tipo		Tempo	total			
Atividades com rem	nuneração suplementar	,				
Descrição			Local	Horários		



Resolução CONDIR nº 02/2018

2023 Ano:

Semestre:

Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023

**Daniel Menezes Lovisi** Docente:

Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023

Unidade: Instituto de Artes Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

7 de agosto de 2023 Página 4 de 5

Observações
0



### Universidade Federal de Uberlândia Plano de Trabalho Docente Resolução CONDIR nº 02/2018

Ano: 2023

Semestre: 2

Período Letivo 2023/1 Graduação: 31/07/2023 a 02/12/2023

Docente: Daniel Menezes Lovisi

Período Letivo 2023/2 Pós-Graduação: 16/08/2023 a 16/12/2023

Unidade: Instituto de Artes

Período Letivo 2023/2 ESEBA: 07/08/2023 a 21/12/2023

Regime de trabalho: 40 horas / DE

Carga horária semanal: 40 h 0 min

7 de agosto de 2023

Página 5 de 5