



Instituto de Ciências Humanas do Pontal

COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Trabalho de Conclusão de Curso III – TCC III				
UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Ciências Humanas do Pontal - ICHPO				
CÓDIGO: GHS037		PERÍODO/SÉRIE: 9º		TURMA: SANDRA - III
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 15 H	PRÁTICA: 45H	TOTAL: 60 H	OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()
PROFESSORA: SANDRA ALVES FIUZA				ANO/SEMESTRE: 2022-1
OBSERVAÇÕES: Pré-requisitos: Métodos e Técnicas de Pesquisa em História; TCC I; TCC II. Período letivo: 26 set. 2022 a 06 fev. 2023.				

2. EMENTA

Redação autoral do trabalho de conclusão de curso que deverá conter no mínimo: problematização do objeto, discussão teórico-metodológica e bibliográfica, análise das fontes de pesquisa e adequação às normas da ABNT.

3. JUSTIFICATIVA

O conhecimento acerca da produção da pesquisa histórica é uma característica imprescindível para o acadêmico em História. O domínio teórico-metodológico possibilita aos alunos refletir sobre temas e problemáticas que podem ter desdobramentos em pesquisas posteriores. A redação final do Trabalho de Conclusão de Curso habilita o aluno a desenvolver um posicionamento crítico em relação à produção do conhecimento historiográfico.

4. OBJETIVOS

Objetivo geral:

Apresentar a redação final da monografia a partir do projeto de pesquisa aprovado nas disciplinas TCC I e TCC II.

Objetivos específicos:

- . Elaborar o roteiro para redação do TCC;
- . Redigir os capítulos do TCC;
- . Apresentar os resultados da pesquisa.



5. PROGRAMA

I – Orientação e acompanhamento da redação do trabalho de conclusão de curso.

II – Orientação e acompanhamento da revisão para versão final.

III – Apresentação e defesa do trabalho de conclusão de curso.

6. METODOLOGIA

O componente curricular TCC III será realizado por meio de reuniões periódicas com os alunos para orientações, apontamentos e correção dos textos produzidos.

Para efeito de complementação, serão realizadas atividades assíncronas com carga horária semanal de 1h, para as quais serão disponibilizados materiais e orientações na forma de *slides* dos conteúdos e roteiros explicativos para a produção textual prevista no plano de ensino da disciplina.

7. AVALIAÇÃO

Datas	Forma	Critérios	Valor
29 NOV	Defesa da monografia	<ul style="list-style-type: none">. Adequação às normas gramaticais e da escrita acadêmica (citações, paráfrases e referências, de acordo com a ABNT);. pertinência das questões da pesquisa;. pertinência da fundamentação teórica em relação ao problema e à metodologia;. conhecimento em relação ao tema da pesquisa;. consistência na análise e interpretação dos documentos históricos.	Os membros da banca atribuirão ao trabalho nota de 0 (zero) a 100 (cem), sendo o resultado final a média aritmética dos examinadores. A aprovação na disciplina se dará mediante a obtenção de, no mínimo, nota 60 (sessenta), dentro dos 100 pontos distribuídos.
			TOTAL 100 pts.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

BLOCH, Marc. *Apologia da história, ou o ofício do historiador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

CERTEAU, Michel de. A operação historiográfica. In: *A Escrita da História*. Trad. Maria de Lourdes Menezes. 2 ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002, p. 65-119.

THOMPSON, Edward Palmer. *A história vista de baixo*. In: *As peculiaridades dos ingleses e outros artigos*. Campinas: Ed. da Unicamp, 2001, p. 185-201.

Complementar

FUCHS, Angela Maria Silva; FRANÇA, Maira Nani; PINHEIRO, Maria Salete de Freitas. *Guia para normalização de publicações técnico-científicas*. Uberlândia: Edufu, 2013.

MARSON, Adalberto. Reflexões sobre o procedimento histórico. In: SILVA, Marcos A. (org.). *Repensando a história*. São Paulo/ANPUH: Marco Zero, 1984, p. 37-64.



PARANHOS, Kátia. História & teatro, teatro & história: uma relação tão delicada. *O Eixo e a Roda: Revista de Literatura Brasileira*, v. 26, n. 2, p. 187-205, ago. 2017. Disponível em: <http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/o_eixo_ea_roda/article/view/11534>. Acesso em: 5 fev. 2021.

THOMPSON, Alistair. Reconstituo a memória: questões sobre a relação entre a história oral e as memórias. *Projeto História*. São Paulo, n. 15, p. 51-84, 1997. Disponível em: <<https://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/11216/8224>>. Acesso em 21 jun. 2021.

WILLIAMS, Raymond. Base e superestrutura na teoria cultural marxista. *Revista USP*, São Paulo, n. 66, p. 209-224, 2005. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/13448/15266> . Acesso em: 5 fev. 2021.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em História.